

© EPODOC / EPO

PN - FR2617573 A 19890106
 PD - 1989-01-06
 PR - FR19870009587 19870703
 OPD - 1987-07-03

TI - Adjustable and orientable wall bracket device for speaker cabinets with operational point supports

AB - Adjustable and orientable wall bracket device for speaker cabinets with operational point supports.

It consists of the combination firstly of a bracket formed by two angle bracket sectors, one sliding 1, concentrically in the other and allowing a telescopic adjustment with locking 4 at the desired position of the arms 2, 5 clamping and immobilising the speaker cabinet, then by the cabinet supports formed by a plate 6, 7 with insulating lining mounted on conical elements with a pin pivoting on their centring and positioning pivots located at the internal ends of the carrying arms of the bracket.

It is intended to allow the support to be fitted with reduction in size of the cabinet, to allow it to be orientated over 360 DEG , and particularly with anti-vibration or anti-parasite support.

<IMAGE>

PA - BERDAH WILLIAM (FR)

EC - F16M13/02 ; H04R1/02D

CT - DE3141546 A [Y]; US4451019 A [Y]; FR817930 A [A];
 DE3223721 A [A]; DE2912632 B [A]

© WPI / DERWENT

TI - Wall mounting for loudspeaker - comprises telescopic arrangement to suit speaker size and allow directional rotation

PR - FR19870009587 19870703

PN - FR2617573 A 19890106 DW198909 005pp

PA - (BERD-I) BERDAH W

IC - F16M11/42 ; F16M13/00

IN - BERDAH W

AB - FR2617573 The loudspeaker bracket is formed from square section tubing and provides a form for G-clamp for the speaker enclosure. The vertical arm of the bracket (1,4) is telescopic to allow adjustment and is fixed by a screw (3).
 - Two plates (6,7) attach to the top and bottom of the enclosure via insulating material and are pivoted to allow angular positioning of the speaker. A short stub (13) and flange (14) provide the wall mounting.
 - ADVANTAGE - The bracket can be adjusted to suit various enclosures, 360 deg.C of rotation is achievable, and acoustic insulation is provided at the mounting plates.

none

none

none

OPD - 1987-07-03

AN - 1989-063138 [37]

none

none

none

(51) Int CI⁴ : F 16 M 13/00, 11/42.

A1

(71) Demandeur(s) : *William BERDAH.* — FR.

③④ Priorité :

(72) Inventeur(s) : William Berdah.

(43) Date de la mise à disposition du public de la demande : BOP1 « Brevets » n° 1 du 6 janvier 1989.

(73) Titulaire(s) :

⑥ Références à d'autres documents nationaux apparentés :

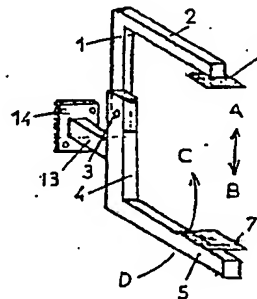
(74) Mandataire(s) : Cabinet Roman.

(54) Dispositif de monture murale réglable et orientable d'enceintes acoustiques avec supports ponctuels fonctionnels

(57) Dispositif de monture murale réglable et orientable d'enceintes acoustiques avec supports ponctuels fonctionnels.

Il est constitué par la combinaison d'abord d'une monture formée par deux secteurs en équerre l'un coulissant 1 concentriquement dans l'autre et permettant un réglage télescopique avec blocage 4 à la position voulue des bras 2, 5 enserrant et immobilisant l'enceinte sonore, ensuite par les supports de l'enceinte formés par une plaque 6, 7 avec garniture isolante montée sur éléments coniques avec axe tourbillonnant sur leurs pivots centraux et positionneurs situés aux extrémités internes des bras porteurs de la monture.

Il est destiné à permettre une adaptation du support avec réduction de l'encombrement de l'enceinte, son orientation sur 360° et surtout avec sustentation anti-vibration ou parasite.



Dispositif de monture murale réglable et orientable
d'enceintes acoustiques avec supports ponctuels fonctionnels.

Il est destiné à permettre une adaptation du support
avec réduction de l'encombrement de l'enceinte, son orientation
5 sur 360° et surtout avec sustentation anti-vibration ou parasitaire.

Les supports d'enceintes généralement utilisés à ce
jour étant orientés dans une direction déterminée de sorte qu'il
fallait déplacer le support pour modifier leur positionnement.
de plus, toutes les montures étaient généralement fixes, ce qui
10 ne permettait pas d'adapter le support aux dimensions de l'en-
ceinte. Enfin, l'enceinte sonore reposait sur des larges surfaces
portantes ce qui perturbait l'émission acoustique par la transmis-
sion des vibrations qui s'amplifiaient entre l'émetteur et le
support parasitant l'audition.

15 Le dispositif suivant l'invention supprime ces inconvé-
nients et permet d'abord d'adapter le support à la dimension
de l'enceinte acoustique. Ensuite d'orienter cette dernière sur
360°, et enfin d'assurer une sustentation ponctuelle c'est-à-dire
sur deux pointes tourillonnantes dont l'effet isolant est complété
20 par une garniture absorbante et protectrice interposée entre les
faces supérieures et inférieures de l'enceinte acoustique.

Il est constitué par la combinaison d'abord d'une
monture formée par deux secteurs en équerre l'un coulissant
concentriquement dans l'autre et permettant un réglage téléscopique
25 avec blocage à la position voulue des bras enserrant et
immobilisant l'enceinte sonore, ensuite par les supports de l'en-
ceinte formés par une plaque avec garniture isolante montée sur
éléments coniques avec axe tourillonnant sur leurs pivots cen-
treurs et positionneurs situés aux extrémités internes des bras
30 porteurs de la monture.

Sur les dessins annexés, donnés à titre d'exemple
non limitatif, d'une des formes de réalisation de l'objet de
l'invention :

La figure 1 représente le support vu dans son ensemble
35 et en perspective.

Les figures 2 et 3 montrent vu de profil les éléments
de support de la capacité acoustique.

La figure 4 est une vue en coupe à une échelle différente des détails constructifs des supports coniques solidaires de la plaque porteuse de l'enceinte acoustique.

Le support est constitué, figure 1, par une tige coulissante 1 avec formage en équerre d'un bras 2.

Cette tige est concentrique par rapport à l'élément inférieur tubulaire vertical 3 de même section avec élément de fixation ou de blocage 4.

Ce montant se prolonge à sa partie inférieure par un bras perpendiculaire horizontal 5.

Chaque bras supporte sur son parement inférieur interne 2 et son parement supérieur interne 5, une plaque d'acier 6, 7 avec interposition d'une garniture isolante et protectrice 15, montée sur éléments coniques 8, 9.

L'axe formant une pointe de tourillonnement 10, retenue par les paliers 11, 12. Chaque plaque est revêtue d'une garniture isolante amortisseuse et préférentiellement diélectrique 15.

Une patère 13 avec plaque d'appui 14 permet la fixation du support sur un mur.

L'enceinte acoustique 16 quelle que soit sa hauteur est enserrée dans les mâchoires 6, 7 par le coulisement de la tige 1 dans l'armature 4, flèches A, B.

L'orientation, flèches C, D, s'effectue par le tourillonnement des axes 10, 10' dans leurs paliers 11, 12.

REVENDEICATIONS

1° Dispositif de monture murale réglable et orientable d'enceinte acoustique avec supports ponctuels fonctionnels ayant pour objet d'abord d'adapter le support à la dimension de l'enceinte par mâchoires à monture télescopique, ensuite d'orienter
5 cette dernière sur 360°, et enfin d'assurer une sustentation ponctuelle sur surfaces portantes coniques améliorant l'émission acoustique par suppression de la transmission des vibrations, se caractérisant par un élément de support (1) avec bras en équerre (2), la partie verticale (1) coulissant dans une contre partie verticale
10 (3) munie d'un pointeau de blocage (4), cette monture verticale forme équerre (5), à sa partie inférieure l'ensemble réalisant deux bras parallèles (2, 5) porteurs à leurs extrémités de plaques métalliques (6, 7) avec garniture isolante (15) et supportées par des éléments porteurs coniques (8, 9) aux pointes (10, 10')
15 positionneuses dans les paliers de tourillonnement (11, 12).

2° Dispositif suivant la revendication 1 se caractérisant par le fait que la monture (12) est fixée sur une paroi verticale ou murale par une patère formée par le bras et la plaque (13, 14).

20 3° Dispositif suivant la revendication 1 se caractérisant par le fait que les pointes (10, 10') tourillonnent dans leurs paliers (11, 12) sur 360°, alors que les plaques (6, 7) sont rapprochées ou éloignées forment mâchoires pour s'adapter à la dimension de l'enceinte (16).

FIG 1

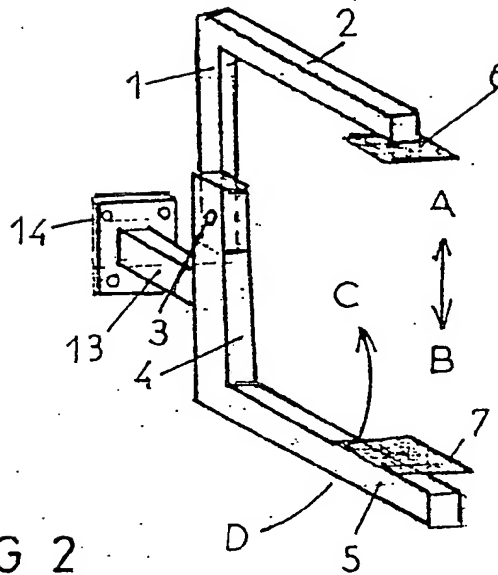


FIG 2

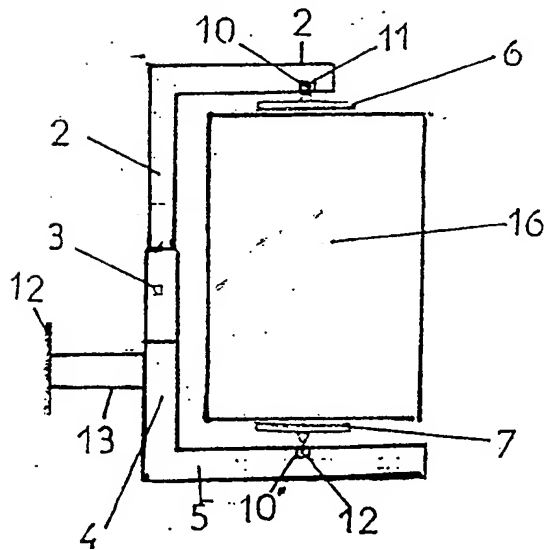


FIG 3

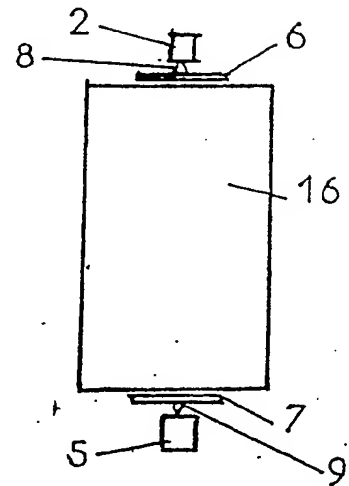


FIG 4

